



LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA ABRE SU PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA EL CURSO 2024-2025

Madrid, 25 de octubre de 2023.- La Escuela Superior de Música Reina Sofía abre el plazo de inscripción hasta **el próximo 18 de diciembre de 2023**, a su proceso de selección para todos los jóvenes músicos interesados en cursar alguno de los estudios que imparte:

- [Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Música](#)
- [Máster en interpretación musical](#)
- [Máster en Composición Dramática y para Ensemble Instrumental](#)
- [Estudios preliminares](#)
- [Diploma en interpretación/composición](#)
- [Diploma de Postgrado en Estudios Avanzados de Dirección de Orquesta](#)

La Cátedra de dirección de orquesta será la gran novedad del próximo curso, y estará dirigida por **Nicolás Pasquet**, con la colaboración de **Jordi Francés** y **Miguel Ángel García Cañamero** como profesores asociados.

La oferta de **estudios musicales de la Escuela Reina Sofía** comprende 14 especialidades: **canto** (profesora: Juliane Banse); **clarinete** (profesor: Pascal Moraguès); **composición** (profesor: Fabián Panisello); **contrabajo** (profesor: Wies de Boevé); **dirección de orquesta** (profesor: Nicolás Pasquet); fagot (profesor: Gustavo Núñez); **flauta** (profesor: Jacques Zoon); **oboe** (profesor: Hansjörg Schellenberger); **piano** (profesores: Milana Chernyavska y Stanislav Ioudenitch); **trompa** (profesor: Radovan Vlatković); **trompeta** (profesor: Reinhold Friedrich); **viola** (profesoras: Nobuko Imai y Diemut Poppen); **violín** (profesores: Zakhar Bron, Christoph Poppen y Marco Rizzi) y **violonchelo** (profesores: Jens Peter Maintz e Ivan Monighetti).

La selección de estudiantes se realiza mediante un **proceso abierto de audiciones** en el que el **único criterio de selección es el talento**. Con una tasa media de admisión del 7%, la Escuela Reina Sofía es una de las más selectivas de Europa. Las audiciones se desarrollarán de forma presencial entre febrero y marzo de 2024.

Cada curso, **más de 150 alumnos de más de 30 nacionalidades** estudian en la Escuela, considerada como una de las mejores de Europa, donde reciben una **enseñanza personalizada** por parte de grandes profesores de prestigio

internacional, y tienen la oportunidad de actuar en la amplia programación de conciertos que organiza anualmente la Escuela en su auditorio y por toda España.

En la Escuela Reina Sofía todos los alumnos **disfrutan de matrícula gratuita, gracias a las becas aportadas por los mecenas**, y, además, dispone de un sistema de ayudas económicas diversas para facilitar que los alumnos puedan cubrir todas sus necesidades durante el curso. El único pago que deben asumir los estudiantes admitidos son 1.200 euros en concepto de reserva de plaza.

Toda la **información sobre el proceso de admisión** puede consultarse [aquí](#).

MECENAS DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA 2023-2024

De Cátedras y Formaciones Orquestales

Aline Foriel-Destezet; Diario ABC; Diario La Razón; Freixenet; Fundación BBVA; Fundación Banco Santander; Fundación Damm; Fundación EDP; Fundación “la Caixa”; Fundación Ramón Areces; Société Générale; Telefónica; Unidad Editorial

De Grupos de Cámara

Asisa; Bain & Company; Banco de España; BBDO; Deloitte; Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre-Real Casa de La Moneda; Felipe Moren s y Juan Pepa; Fundación EY; Fundación KPMG; Fundación Mahou-San Miguel; Fundación Mutua Madrileña; Fundación Orange; Fundación Prosegur; Google; Grupo Cosan; Management Solutions; O Globo; Pérez-Llorca; Puertos del Estado

De Becas y Proyectos

AIE-Sociedad de Artistas e Intérpretes o Ejecutantes de España; Anne d’Orléans; Ayuntamiento de Madrid; Beca Mariano Puig; BlackRock; Bloomberg; Carlos Fernández González; Carlos Slim; Citi; Claudio Aguirre; Consejería de Educación, Ciencia y Universidades de la Comunidad de Madrid; Copasa; Edmond de Rothschild Foundations; Fernando Encinar; Fondation Coromandel; Fundación Albéniz; Fundaci o Banc Sabadell; Funda o Calouste Gulbenkian; Fundación Endesa; Fundación Jesús Serra; Fundación M  Cristina Masaveu Peterson; Fundación Pacha; Fundación Santo Domingo; Fundación Talgo; Gina Diez Barroso; Goldman Sachs; Grupo Barceló; Grupo Lar; Grupo Planeta; Grupo Timón / Beca Jesús Polanco; Guillermo Harding; Havas Group; Helena Revoredo de Gut; Icatu Global-Sylvia Nabuco; IF International Foundation; Inditex; Jaime Castellanos; Lynne y David Weinberg; Manuel Camelo Hernández; Merlin Properties; Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación-Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo; Pierre y Marie-Christine Dreyfus; Reale Foundation; Redeia; Rocío González Raggio; Santander Consumer Bank AG; Santander México; Santander Bank Polska; Santander Portugal; Teresa Bulgheroni y Pan American Energy

Amigo Corporativo

Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid; PwC España

De Becas de Instrumento

Arcos González; Daniel Benyamini; Dr. Juan Zozaya Stabel-Hansen; Fabián Panisello; Familia Moreno Olaya; Fundación Albéniz; Gunilla Ekelund; Hansj rg Schellenberger; Hugues de Valthaire; José María Lozano; Jorge y Cecilia Congosto Calvo; Juan A. Mendoza V.; Raphael Hillyer; Santiago Serrate; Sara Dragan; Sara Ferrández; Seguros Bilbao; Sielam; Yamaha; Yuri Pocheikin; Zakhar Bron

De Vida Artística

AIE-Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes España; Auditorio Nacional de Música de Madrid; Berklee Valencia Campus; Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM); Círculo de Bellas Artes; Civivox Pamplona; Drax Audio; Fundación Botín; Fundación Cisneros-Colección Patricia Phelps Cisneros; Fundación Conexus; Fundación Juan March; Fundación El Instante; Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España; Juventudes Musicales de Sevilla; Madrid Piano City; Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; Museo Nacional del Prado; Orquesta de Extremadura; Orquesta Filarmónica de Málaga; Patrimonio Nacional; Radio Clásica-RNE; Real Casino de Madrid; Sercus. Servicios Culturales; Sociedad Filarmónica de Burgos; Sociedad Filarmónica de Segovia; Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, Bogotá, Colombia; Teatro Real; Tribunal Supremo

De Canal Escuela

Fundación Banco Santander; Santander Brasil

De Carácter General

Ayuntamiento de Madrid; Comunidad de Madrid; Iberia; Ministerio de Cultura y Deporte- Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM); Radiotelevisión Española

Más información:

Área de Prensa de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

91 523 04 19 - prensa@albeniz.com

www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

www.facebook.com/escuelareinasofia

www.youtube.com/escuelademusicareinasofia

www.linkedin.com/school/escuelareinasofia

Twitter: [@EscuelaRSofia](https://twitter.com/EscuelaRSofia) | **Instagram:** [@escuelareinasofia](https://www.instagram.com/escuelareinasofia)